

AnalyticART

9 maggio 2018

DIDA Dipartimento di Architettura
Via della Mattonaia 14, Firenze

PROGRAMMA DELLA GIORNATA

- 10:00 **Registrazione**
- 10:15 **Benvenuto & Introduzione**
Dr. Pietro Franceschi (presidente IMaSS)
Prof. Marco Benvenuti (Presidente del Sistema Museale d'Ateneo, Dip.to Scienze della Terra, Università di Firenze)
- 10:30 **Prof.ssa Maria Perla Colombini** – Dip.to Chimica e Chimica Industriale - Università di Pisa
La diagnostica nell'arte moderna e contemporanea: perché caratterizzare i materiali di un'opera pittorica?
- 11:00 **Dr. Lorenzo Appolonia** - Assessorato Istruzione e Cultura, Soprintendenza per i beni e le attività culturali, regione Valle d'Aosta
Metodi di analisi per lo studio dei beni culturali
- 11:30 **Dr.ssa Susanna Bracci** - ICVBC Istituto per la Conservazione e la Valorizzazione dei Beni Culturali del CNR, Firenze
Il laboratorio mobile ICVBC, esperienze dall'antico al contemporaneo
- 12:00 **Dr. Luca Nodari** - Istituto di Chimica della Materia Condensata e di Tecnologie per l'Energia ICMATE – Dip.to Scienze Chimiche, Università di Padova
Indagini spettroscopiche non invasive e micro-invasive nella caratterizzazione di fenomeni di degrado in dipinti a olio contemporanei
- 12:30 **Dr.ssa Claudia Corti** – Museo di Storia Naturale “la Specola” – Università di Firenze, Sezione di Zoologia
Dr.ssa Moira Ambrosi – Dip.to di Chimica, Università di Firenze
Le cere anatomiche del Museo “La Specola”: analisi del processo di degradazione.
- 13:00 **Termine lavori e pranzo**
- 14:30 **Assemblea dei Soci IMaSS**

